



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/12

Paper 1 Reading Passages (Core)

May/June 2020

1 hour 45 minutes

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions in **Spanish**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.
- If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet; the question number or numbers must be clearly shown.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].
- The insert contains the reading passages.

INSTRUCCIONES

- Conteste a **todas** las preguntas en **español**.
- Use tinta negra o azul oscuro. **No** use tinta borrrable ni líquido corrector.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en las casillas provistas en la parte superior de la página.
- Escriba la respuesta a cada una de las preguntas en el espacio designado.
- **No** escriba en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.
- Si necesita más espacio, use las páginas adicionales con renglones al final de este cuadernillo. Por favor, indique claramente el número de la pregunta o de las preguntas.

INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 50.
- La puntuación de cada pregunta o apartados de la misma aparece entre corchetes [].
- El cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

Lea detenidamente el **Texto A, *El Antracita***, en el cuadernillo de lectura y después responda a las **Preguntas 1 y 2** en este cuadernillo de preguntas.

En la medida de lo posible, conteste a las preguntas utilizando sus propias palabras.

1

(a) Lea la línea 1 ('Fue un mes ... sobre el océano'). Indique **dos** detalles del día en que se centra la narración.

-
- [2]

(b) Explique qué quiere decir el autor con la frase 'sin fijeza ni expresión' (línea 2).

- [1]

(c) Lea de la línea 4 hasta la línea 8 ('La mar ... las rocas'). Usando **sus propias palabras**, indique lo que el narrador veía.

-
- [2]

(d) Lea de la línea 12 hasta la línea 14 ('Antes de hacerse ... de descanso'). Explique **en sus propias palabras** cómo se siente y se comporta la tripulación.

-
- [2]

(e) Lea de la línea 17 hasta la línea 19 ('La llegada ... del puerto'). Explique **en sus propias palabras dos** razones por las que los marineros querían llegar a tierra.

-
- [2]

(f) Lea de la línea 33 hasta la línea 35 ('Rápidamente ... del yate'). Basándose en estas líneas, explique **en sus propias palabras dos** características de la personalidad del capitán.

-
- [2]

(g) (i) Lea de la línea 22 a la línea 28 ('De improviso ... un borracho'). Explique **en sus propias palabras** lo que el autor nos transmite al utilizar las palabras subrayadas, en **tres** de las siguientes frases:

- (a) 'la silueta de un yate columpiándose en la línea del horizonte' (línea 22)
- (b) 'Era un barquito esbelto, con más aire de pájaro que de pez' (líneas 22–23)
- (c) 'el esqueleto de la más elemental arquitectura' (línea 24)
- (d) 'nos dimos cuenta de que el rumbo del yate era arbitrario y desigual' (líneas 27–28)

Frase elegida (a), (b), (c) o (d)

Significado de la palabra subrayada

.....

Frase elegida (a), (b), (c) o (d)

Significado de la palabra subrayada

.....

Frase elegida (a), (b), (c) o (d)

Significado de la palabra subrayada

..... [3]

(ii) Explique cómo las palabras y el lenguaje de cada una de las frases que usted ha elegido ayudan a sugerir que el yate es una embarcación ligera.

En sus respuestas debe referirse a la frase en conjunto y no exclusivamente a las palabras subrayadas.

Frase elegida (a), (b), (c) o (d)

Explicación

.....

.....

Frase elegida (a), (b), (c) o (d)

Explicación

.....

.....

Frase elegida (a), (b), (c) o (d)

Explicación

.....

.....

[6]

[Total: 20]

[Turn over

2

Imagine que usted es Cristóbal, uno de los marineros que viajaba en el barco *Antracita* del **Texto A**. Decide **escribir en su diario** cómo vivió las horas anteriores a su llegada a tierra.

En su diario debe:

- describir lo que usted veía desde el barco esa tarde
- describir cómo se sintió al ver la costa en la lejanía
- explicar cómo se desarrolló el rescate del yate y cómo vivió usted la experiencia.

Debe basar su respuesta en el conjunto de ideas recogidas de la lectura del **Texto A**, pero no debe copiar del mismo. Use sus propias palabras. Conteste a cada uno de los tres puntos anteriormente detallados.

Empiece su diario de la siguiente forma: 'Ya estamos en tierra. Hemos llegado a Providencia ...'.

Escriba entre 200 y 300 palabras.

La puntuación total de esta pregunta es de 15 puntos, 10 por el contenido de su respuesta y 5 por la calidad de su escritura.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lea detenidamente el **Texto B**, *La fragata Mercedes vuelve a América*, en el cuadernillo de lectura y después responda a las **Preguntas 3(a)** y **(b)** en este cuadernillo de preguntas.

3

Responda a las preguntas en el siguiente orden.

(a) Notas

De acuerdo con el **Texto B**, ¿Qué ha aprendido sobre la fragata *Mercedes* y su conexión con América?

Escriba sus respuestas utilizando **frases cortas**. Escriba una idea en cada línea.

No es necesario que use sus propias palabras.

La puntuación máxima para esta pregunta es de 10 puntos, en función del contenido de sus respuestas.

Información sobre la fragata *Mercedes* y su conexión con América

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

[10]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.