



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE ARABIC

0508/02

Paper 2 Writing

May/June 2024

2 hours

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions, **one** from Section 1 and **one** from Section 2.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- Each question is worth 25 marks.

تعليمات

- أجب عن سؤالين، أحدهما من القسم ١ والآخر من القسم ٢.
- استخدم قلماً ذا حبر أسود أو أزرق داكن. لا تستخدم قلماً قابلاً للمحو أو سائل تصحيح.
- اكتب اسمك، ورقم المركز، ورقمك في المربعات في أعلى الصفحة.
- اكتب إجابتك عن كل سؤال في المكان المخصص.
- لا تكتب على أي رموز شريطية (باركودات).
- لا يسمح بإدخال المعاجم.

معلومات

- العلامة الإجمالية لهذه الورقة هي ٥٠ علامة.
- كل سؤال يساوي ٢٥ علامة.

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



اختر موضوعين اثنين واكتب عن كل واحد منهما 350-500 كلمة. كل موضوع له 25 علامة، 12 علامة للأسلوب ودقة اللغة و13 علامة للمحتوى والتركييب.

اختر واحداً من القسم 1 وواحداً من القسم 2. (يجب التقييد بعدد الكلمات)

يبدأ القسم 2 من الصفحة 7

القسم 1

النقاش والجدال

اختر:

(a) "الدراسة في الخارج لها سلبيات وإيجابيات". ناقش الآراء حول هذه الفكرة.

أو:

(b) "دخل الإنسان الآلي "الروبوت" في كثير من المجالات". ناقش سلبيات وإيجابيات هذا الموضوع.

أو:

(c) "يعتقد بعض الناس أنّ العمل التطوعي مضيعة للوقت". ما رأيك؟ وأقنع القارئ به.

أو:

(d) "تدريس الموسيقى والرسم لا فائدة منه". ما رأيك؟ وأقنع القارئ به.

اكتب هنا حرف السؤال الذي تختاره

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a guide for handwriting.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

القسم 2

الوصف والسرد

اختر:

(a) صف مطعمك المفضل من الداخل والمنطقة الواقع فيها.

أو:

(b) صف مدينة الملاهي التي زرتها ومشاعرك أثناء الزيارة.

أو:

(c) اكتب قصة عن شاب مكافح تدور أحداثها في فصل الخريف.

أو:

(d) اكتب قصة نهايتها: "هكذا أدركتُ أن الحرية تستحق أن يبذل الراغب فيها كل الوسائل الممكنة".

اكتب هنا حرف السؤال الذي تختاره

Lined area for student response with horizontal dotted lines.

A series of horizontal dotted lines spanning the width of the page, providing a guide for handwriting practice.

A series of 28 horizontal dotted lines for writing.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.