

FIRST LANGUAGE ARABIC

Paper 0508/01 Arabic Version

Reading

أهم النقاط

- لكي يكون أداء الممتحنين جيداً يجب عليهم:
- أن يكونوا قادرين على تحديد معلومات أساسية محددة واستخراجها من النصين، وكذلك الأفكار الثانوية.
 - أن يظهروا المقدرة على تلخيص الأفكار ضمن فقرات مستعملين كلماتهم الخاصة مع تجنب نسخ أجزاء من النصين.
 - أن يتجنبوا ذكر آرائهم الخاصة وكذلك شعورهم، إلا إذا طلب السؤال ذلك.
 - أن يتجنبوا استعمال العاميات والكلمات والعبارات الأجنبية.
 - أن تكون لديهم المقدرة على الكتابة مستعملين فقرات وجمل سليمة، مع مفردات متنوعة، وعلامات الترقيم المناسبة، والقواعد الصحيحة، والإملاء السليم.

تعليقات عامة

كان أداء الممتحنين جيداً بوجه عام، وتدل الإجابات على أن الممتحنين والمدرسين قد حضروا لهذا الامتحان تحضيراً مثمراً. كانت الأخطاء النحوية والإملائية أقل من الأخطاء التي كانت في مواسم الامتحانات السابقة. ولغرض تحضير الممتحنين للامتحانات القادمة يُقترح اتباع الآتي:

- أن ينفذ الممتحنون خطة قراءة سليمة، كأن تتناول القراءة موضوعات متعددة ومختلفة لكي يعزوا مخزونهم من المفردات المتنوعة ويطوروا آساليبهم اللغوية.
- أن يشمل تدريب الممتحنين الإجابة عن أسئلة الفهم والاستيعاب مستعملين كلماتهم الخاصة.
- أن يفهم الممتحنون الفارق بين كتابة تلخيص وبين الكتابة الإبداعية، وأن يتجنبوا التعبير عن شعورهم وعن آرائهم حين كتابة تلخيص ما.
- يجب على الممتحنين الانتباه إلى تعليمات السؤال والتأكد من أنهم أجابوا عن عناصر السؤال المطلوب.

تعليقات على الأسئلة مفصلة

القسم 1

السؤال 1 (أ)

أجاب ممتحنون كثيرون عن هذا السؤال بوجه جيد مستعملين عباراتهم الخاصة وأسلوبهم الكتابي الخاص. يمثل الآتي نموذجًا للإجابات الجيدة:
رافقت الحرف التراثية البشر منذ آلاف السنين، وتفاعلت مع الإنسان إلى درجة الاندماج في حياته اليومية.

السؤال 1 (ب)

أغفل عديد من الممتحنين ذكر الورش الصغيرة. فيما يلي نموذج لجواب جيد:
لأنه ينفذ في ورش صغيرة، ويعمل فيه عدد صغير من الناس.

السؤال 1 (ت)

كثير من الممتحنين أجابوا عن هذا السؤال بوجه جيد مستعملين كلماتهم الخاصة. فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:
يحتاج فن التطعيم إلى الذكاء والفتنة، كما يحتاج إلى القدرة على إطلاق العنان للخيال (للإبداع).

السؤال 1 (ث)

استعمل عدد كبير من الممتحنين عبارات من النص وليس من معجمهم الشخصي.
فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:
تتم عملية التجميع والترصيع بترصيع مربعات صغيرة الحجم من العظم والعاج أو الصدف جنبًا إلى جنب في أشكال هندسية متنوعة، وبعد ذلك تلصق على أرضية خشبية تضم التصميم المراد.

السؤال 1 (ج)

أصاب كثير من الممتحنين في كتابة جوابهم عن هذا السؤال.

فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:

المعايير التي تحدد المنتج الفني برأي الكاتب هي:

- حجم الخشب المخروط
- الشرح: كلما كانت القطعة صغيرة اكتسبت قيمة فنية أكبر
- باختلاف أنواع الخشب المستعمل
- التنوع في ألوان الخشب

السؤال 1 (ح)

الممتحنون الذين لم يشرحوا عنصرًا من العناصر لم يبالوا درجة الشرح. وهذا يدل على مدى أهمية انتباه الممتحنين إلى تعليمات السؤال.

فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:

العاملان اللذان أسهما في تطور الفنون التقليدية عند العرب هما: التوسع التجاري (ازدهار الأنشطة التجارية)، والاحتفالات. الشرح: بنى العرب المنازل التي كانت تقام فيها الاحتفالات وكتبوا على جدرانها نصوصاً دينية.

السؤال 1 (خ)

نجح معظم الممتحنين في ذكر سببي تراجع الحرف اليدوية.
فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:
اكتشاف رأس الرجاء الصالح، وهجرة الحرفيين الماهرين.

السؤال 1 (د)

تمكن كثير من الممتحنين من استخراج الفكرة المطلوبة فدل هذا على فهم جيد للنص.
فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:
الأفق الأخلاقي.

السؤال 1 (ذ)

استطاع عدد كبير من الممتحنين من استنباط الفكرة المطلوبة، لكن كثيرين منهم نسخوا كلمات الكاتب بدلاً من استعمال كلماتهم الخاصة وعباراتهم. فيما يلي نموذج لجواب جيد عن هذا السؤال:
يجب أن يركز تعامل العربي مع فنون التراث على أنه جزء من الحاضر، والعمل على ربطها بالحياة اليومية والعملية للمجتمعات العربية المعاصرة فتبدو جزءاً من مشهد حي.

دقة اللغة

حاول كثير من الممتحنين استعمال كلماتهم الخاصة وعباراتهم أثناء كتابة إجاباتهم لكن هناك بعض الأخطاء الشائعة في النحو والإملاء كالآتي:

الخطأ	الصواب
العاملين الاثنين	العاملان الاثنان
يحتاج من صانعيه	يحتاج من صانعيه
التناوع	التنوع
يقومون العرب ببناء مساكن	يقوم العرب ببناء مساكن
التطعيم والترصيع	التطعيم والترصيع
الدرع الحامي	الدرع الحامية
الخطط العربي	الخطاط العربي
لعب التوسع التجاري دور مهم	لعب التوسع التجاري دوراً مهماً

Section 2

السؤال 2

نال الدرجات العالية الممتحنون الذين اختاروا الأفكار الرئيسية من النصين ولخصوها وذكروا النقاط الأساسية مستعملين كلماتهم الخاصة. خسر عدد من الممتحنين بعض الدرجات بسبب نسخهم لأجزاء كبيرة من النصين، فدل هذا على عدم استطاعتهم استخراج الأفكار الضرورية بدقة، كما دل على عدم الفهم للنصين أو عدم معرفتهم لعملية التلخيص. أفضل الإجابات هي التي استعملت مفردات متنوعة وعبارات الممتحنين الخاصة بهم. بدأ بعض الممتحنين إجاباتهم بكتابة مقدمة طويلة لا تناسب أسلوب التلخيص الجيد، وآخرون جعلوا تلخيصهم قطعة كتابية إبداعية معبرين عن آرائهم الخاصة ووجهات نظرهم، ولم يكن هذا مطلوباً في تعليمات السؤال.

FIRST LANGUAGE ARABIC

Paper 0508/02 Arabic Version

Writing

أهم النقاط

من أجل أداء جيد في ورقة الكتابة ينبغي على الممتحنين أن ينفذوا الآتي:

- تجنب استعمال العامية والكلمات الأجنبية.
- إظهار أنهم يمكنهم أن يكتبوا مستعملين الفقرات والجمل، والمفردات المتنوعة بشكل فعال، وكذلك استعمال علامات الترقيم المناسبة والنحو الصحيح مع الإملاء السليم.

حين يجيب الممتحنون عن أسئلة الجدل والنقاش يجب عليهم أن يعبروا بشكل منطقي عن وجهات نظر مختلفة تتعلق بموضوع معين قد تكون معقدة أحياناً. ينبغي عليهم أن يبنوا عملهم بشكل يمكنهم من تطوير الجدل ليصلوا إلى نتيجة واضحة.

وحيث يجيب الممتحنون عن أسئلة الوصف يجب أن يتمكنوا من التركيز في الوصف وأن يتضمنوا جوابهم أفكاراً وتخيلاً عديدة واضحة بشكل جيد ومطورة لكي يصفوا جواً معقداً بتفاصيل عديدة ومتنوعة. يجب أن يشعروا بثقة بالنفس حين يعبرون عن شعورهم، وعمّا يحبون وما لا يحبون، والتعامل مع مختلف الأحاسيس. هنا يجب تجنب السرد القصصي والتركيز ينبغي أن يوجه نحو الوصف المفصل، مستعملين الصفات والمترادفات في المكان المناسب.

وحيث يجيب الممتحنون عن أسئلة القص يجب عليهم أن يكونوا قادرين على إظهار أنهم يمكنهم استعمال عناصر القصة الأساسية، خاصة الأحداث والشخصيات. عليهم أن يكونوا قادرين على التركيز في الموضوع، وأن يستعملوا العناصر المختلفة بشكل متوازن وأن يرسموا العقدة بوضوح.

تعليقات عامة

أظهرت إجابات الممتحنين فهمهم الجيد للمنهج ومتطلباته. كان واضحاً أن كثيراً من المعلمين بذلوا جهوداً كثيرة في تحضير طلابهم لهذا الامتحان. كان هناك عدد من الإجابات التي كتبت بوجه جيد وذات طابع إبداعي مع استعمال لجميع العناصر المطلوبة، خاصة في الإجابة عن السؤال (ث) في القسم الأول، والسؤال (ت) في القسم الثاني.

تعليقات على الأسئلة مفصلة:

القسم 1

السؤال (أ)

تمكن عدد كبير من الممتحنين من مناقشة فوائد الباعة الجوالين ومقارنتها بفوائد مراكز التسوق الضخمة. وقد جادل بعضهم ضد وجود الباعة الجوالين لتأثيرهم سلباً في البيئة الطبيعية وكونهم سبباً مباشراً في المشكلات الاجتماعية.

السؤال (ب)

لم يكن هذا السؤال مرغوباً فيه لدى كثير من الممتحنين. استطاع عدد قليل ممن اختار الإجابة عن هذا السؤال أن يكتب جدالاً وأن يناقش القضية بالمعلومات المناسبة. ركز أغلب الممتحنين في تلوث الهواء والماء والتربة دون أية محاولة لمناقشة فكرة موضوع السؤال.

السؤال (ت)

لم يجب معظم الممتحنين عن هذا السؤال بوجه تام. وقد جاءت أكثر إجاباتهم بأسلوب القص والمطلوب أن يكون الجواب بأسلوب الجدل والنقاش، وذلك بإظهار نقط الخلاف ونقط الاتفاق.

السؤال (ث)

اختار معظم الممتحنين الكتابة عن هذا السؤال. وكانت أكثر الإجابات جيدة، وكان الجدل معززاً بالتفاصيل المفيدة، ومطوراً بطريقة سليمة. كما استخدم الممتحنون آراءهم ووجهات نظرهم التي جعلت كتاباتهم قوية ومقنعة.

القسم 2

السؤال (أ)

الممتحنون الذين قدموا موضوعاً جيداً هم الذين ذكروا وصفاً مفصلاً لمسؤوليتهم عن يوم رياضي ناجح مع ذكر لشعورهم. لكن بعض الممتحنين سجلوا قائمة للأحداث مع استعمال محدود للخيال وبناء ضعيف، على حين كتب آخرون قصة دون إبداع مؤثر.

السؤال (ب)

لم يختار هذا السؤال كثير من الممتحنين. الذين لم ينالوا درجة جيدة هم الذين كتبوا قصة وكان المطلوب كتابة وصف للعمل وللأحداث التي قام بها مراسل الصحيفة أي الممتحن، على الرغم من أن كلمة "صف..." واضحة في السؤال.

السؤال (ت)

الإجابات الناجحة عن هذا السؤال هي التي كانت قصة معقدة ومطورة الأحداث بوجه منطقي يقود إلى الحكمة.

السؤال (ث)

كتب كثير من الممتحنين قصة مثيرة مركزة على الشخصيات بعقدة ناجحة.

دقة اللغة

يتضمن الجدول التالي بعض الأخطاء الشائعة التي وردت في إجابات الممتحنين. ولو أن الممتحنين تجنبوا مثل هذه الأخطاء لنالوا درجة أعلى مما حصلوا عليه.

الصواب	الخطأ
المتجولون	الجانلون
المخدرات	المخضرات
الصحيفة	الصفيفة
بعض	بعد
استيقظت	استيقذت
الجدير بالذكر أن المستهلكين للحاسوب...	الجدير بالذكر أن المستهلكون للحاسوب...
قد يقول المؤيدون	قد يقولوا المؤيدين
كان له دور كبير في حياتي المهنية	كان له دوراً كبيراً في حياتي المهنية
صار الأطفال مدمنين على الحاسوب	صار الأطفال مدمنون على الحاسوب
أصيب عرقاً	أصيب عرقاً
عندئذٍ	عند إذٍ
أصعد نحو القمة	أتساعد نحو القمة
كانهم مدركون	كانهم مدركين
هناك أشياء لم أرها	هناك أشياء لم أراها